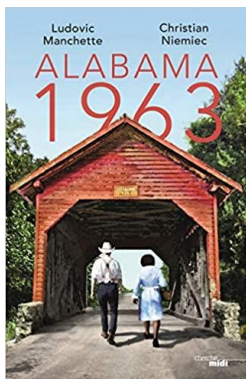
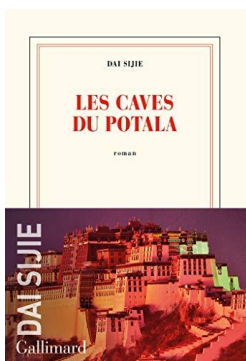


La sélection du comité de lecture



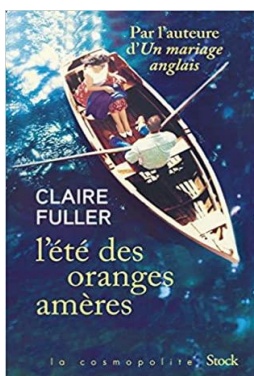
♥♥ Alabama 1963 / MANCHETTE, Ludovic

À Birmingham, Alabama, en 1963, le corps d'une fillette noire est retrouvé. La police s'en préoccupe de loin. Mais voilà que d'autres petites filles noires disparaissent... Bud Larkin, détective privé bougon, alcoolique et raciste, accepte d'enquêter pour le père de la première victime. Adela Cobb, femme de ménage noire, jeune veuve et mère de famille va l'aider dans son enquête. Une plongée captivante dans les États-Unis des années 1960, sur fond de ségrégation, de Ku Klux Klan et d'assassinat de Kennedy.



Les Caves du Potala / DAI, Sije

En 1968, le Potala, ancienne demeure du Dalaï-lama est occupée par une petite troupe de jeunes gardes rouges fanatisés menés par un garçon particulièrement cruel, surnommé « le Loup ». Dans les anciennes écuries du palais, Bstan Pa, ancien peintre du Dalaï-lama, est prisonnier. Le Loup veut lui faire avouer sous la torture ses crimes contre-révolutionnaires. Alors que les gardes rouges profanent les œuvres d'art bouddhique, le vieux peintre se remémore une existence dédiée à la peinture sacrée.



♥♥ L'Été des oranges amères / FULLER, Claire

En 1969, Frances Jellico s'apprête à vivre son premier été de liberté à 39 ans. Enfin délivrée de sa mère tyrannique, Frances a été engagée pour faire l'état des lieux du domaine de Lyntons. Jadis somptueuse propriété au cœur de la campagne anglaise, Lyntons est désormais un manoir délabré. À son arrivée, Frances rencontre Peter et Cara, un couple aussi séduisant que mystérieux, déjà installé. Ses voisins se montrent très amicaux et, plus les jours passent, plus Frances se rapproche d'eux ...



♥ La Femme qui rit / PILOTE, Brigitte

Depuis la mort de sa femme, Émile Sever mène avec son fils Florian une existence recluse dans la ferme familiale. Jusqu'au jour où il engage une domestique. Celle qui se présente a un passé mystérieux et une volonté farouche de s'ancrer quelque part. Aussi Florian l'accueille-t-il avec hostilité. Son père, obsédé par la transmission de son patrimoine à sa descendance, imagine qu'elle pourrait être la parfaite épouse. Florian se fait à l'idée, d'autant que cela lui permet de préserver son jardin secret. Puis l'enfant paraît...



♥ Le Fil rompu / SPIERER, Céline

Le 12 avril 1978, une série de tableaux enflamme les enchères chez Sotheby's. Pourquoi son acheteur choisit-il de rester anonyme ? Qu'a-t-il à cacher ? Quarante ans plus tard, à New York, Madame Janik conserve précieusement des toiles dans son modeste appartement. Sur chacune d'elles on voit une adolescente blonde, à la beauté froide et envoûtante. Lorsque la vieille dame solitaire se prend d'affection pour Ethan, son jeune voisin, elle accepte pour la première fois de partager les terribles secrets de son passé...



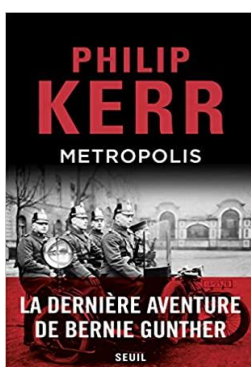
Liv Maria / KERNINON, Julia

Son nom est Liv Maria Christensen. Elle fut, tour à tour, l'enfant solitaire, la jeune fille fiévreuse, l'amoureuse d'un professeur pendant un été, l'orpheline et l'héritière, l'aventurière aux bracelets d'or. Maintenant la voici mère, installée dans une vie d'épouse. Mais comment se tenir là, avec le souvenir de toutes ses vies d'avant ? Faut-il mentir pour rester libre ?



♥ Ma vie de cafard / OATES, Joyce Carol

Doit-on être loyal à la justice ou loyal à sa famille ? Rejetée par ses proches, Violet Rue Kerrigan revient sur son passé. Sa faute ? Avoir dénoncé ses grands frères, tortionnaires d'un jeune Afro-Américain, lorsqu'elle avait douze ans. Dans un récit émouvant, Violet se remémore son enfance en tant que cadette d'une fratrie d'origine irlandaise, durant les années 1970 dans l'État de New York. Une famille où la parole du père ne souffrait aucune contestation et où les garçons avaient plus de valeur que les filles...



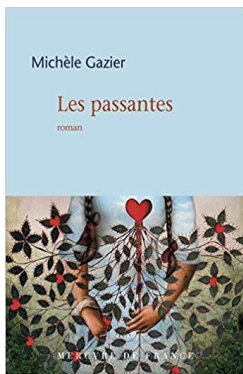
♥♥ Metropolis / KERR, Philip

À Berlin, en 1928, les corps de quatre prostituées sont retrouvés massacrés dans le même quartier. Bernie Gunther, jeune flic idéaliste à la brigade des mœurs est invité à rejoindre le chef de la Kripo pour enquêter sur cette sinistre affaire. Alors que ces meurtres laissent la population indifférente, le père de l'une des victimes, un chef de la pègre très influent, est prêt à tout pour se venger. Lorsqu'une nouvelle vague de victimes, des vétérans de guerre handicapés, déferle sur la ville, Bernie est confronté au silence imposé par la voix montante du nazisme.



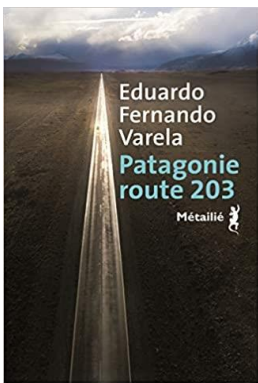
Nos frères inattendus / MAALOUF, Amin

Alec, dessinateur, et Ève, romancière à succès, sont les seuls occupants d'un minuscule îlot de la côte Atlantique. Ils ne se côtoient pas, jusqu'au jour où une panne inexplicable de tous les moyens de communication les contraint à sortir de leur solitude. Comment s'explique ce black-out ? La planète aurait-elle été victime d'un cataclysme ? Des menaces de conflit nucléaire et de terrorisme à grande échelle planaient déjà. Y aurait-il eu, quelque part dans le monde, un dérapage dévastateur ? Alec va peu à peu dénouer le fil du mystère...



♥ Les Passantes / GAZIER, Michèle

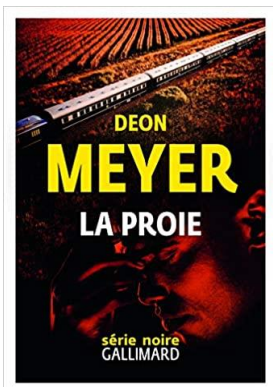
Madeleine, Evelyne, Lilas et Léonor sont infirmières dans un cabinet médical. Parmi leurs patients il ya beaucoup de personnes âgées à qui elles prodiguent des soins mais apportent surtout de la chaleur humaine. Parfois, il en faudrait peu pour qu'elles se laissent submerger. S'oublier, se perdre elles-mêmes, et ce serait alors tout un édifice fragile d'aide et d'assistance qui risquerait de vaciller... Dans ce roman bouleversant, Michèle Gazier rend un hommage délicat à ces femmes qui sont des passantes des temps modernes, aux avant-postes de la solidarité et de l'altruisme.



♥ Patagonie route 203 / VARELA, E. Fernando

Au volant de son camion, un énigmatique saxophoniste parcourt les routes de la Patagonie et subit les caprices des vents omniprésents. Perdu dans l'immensité du paysage, il se trouve confronté à des situations aussi étonnantes et hostiles que les lieux qui l'entourent. Il tombe amoureux de la caissière d'une fête foraine. Mais comment peut-on suivre à la trace quelqu'un dans un monde où quand on demande son chemin on vous répond : " Vous continuez tout droit, puis vous tournez à gauche et, tôt ou tard, vous arrivez à la mer " ?

La Proie / MEYER, Deon



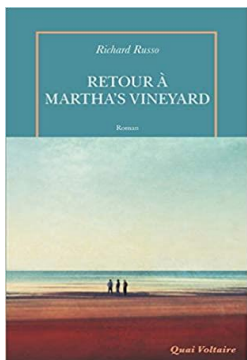
Au Cap, le groupe criminalité de la police est confronté à un crime déconcertant. Le corps d'un ancien membre de leurs services, devenu consultant en protection personnelle, a été découvert près d'une voie ferrée. Que faisait donc cet homme à bord du Rovos, le train le plus luxueux du monde ? En haut lieu, on fait pression sur eux pour qu'ils laissent tomber l'enquête. A Bordeaux, Daniel Darret, ancien combattant de la branche militaire de l'ANC, mène une vie modeste sous une fausse identité, hanté par la crainte que son passé ne le rattrape. Par une belle journée d'août, son vieux camarade Lonnie surgit dans sa rue et lui demande de reprendre du service...



♥♥ La Race des orphelins / LALO, Oscar

« Je m'appelle Hildegard Müller. Ceci est mon journal. J'ai soixante-seize ans. Je sais à peine lire et écrire. Je devais être la gloire de l'humanité. J'en suis la lie ». Qui est Hildegard Müller ? Le jour où il la rencontre, l'homme engagé pour écrire son journal comprend que sa vie est irracontable, mais vraie.

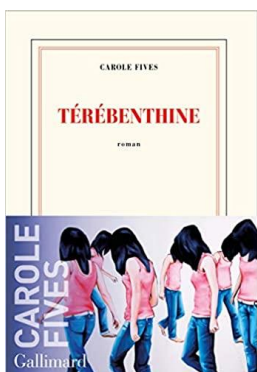
Oscar Lalo nous plonge dans les mystères d'un des secrets les mieux gardés de la Seconde Guerre mondiale : les lebensborn.



♥ Retour à Martha's Vineyard / RUSSO, Richard

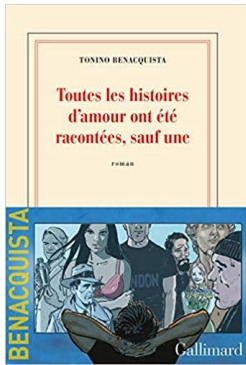
Le 1er décembre 1969, Teddy, Lincoln et Mickey, étudiants dans une fac de la côte Est, regardent à la télévision le tirage au sort qui détermine l'ordre d'appel pour faire la guerre du Vietnam. Un an et demi plus tard, diplômé en poche, ils passent un dernier week-end ensemble à Martha's Vineyard, dans la maison de vacances de Lincoln. Ils sont accompagnés de Jacy, l'amie dont ils sont tous les trois amoureux.

En septembre 2015, Lincoln s'apprête à vendre la maison, et les trois amis se retrouvent à nouveau sur l'île. Parmi leurs souvenirs, celui de Jacy, mystérieusement disparue après leur week-end de 1971...



Térébenthine / FIVES, Carole

Quand la narratrice s'inscrit aux Beaux-arts, au début des années 2000, la peinture est considérée comme morte. Les professeurs découragent les vocations, les galeries n'exposent plus de toiles. Devenir peintre est pourtant son rêve. Celui aussi de Luc et Lucie, avec qui elle forme un groupe quasi clandestin dans les sous-sols de l'école. Un lieu de création en marge, en rupture. Pendant ces années d'apprentissage, leur petit groupe affronte les humiliations et le mépris. L'avenir semble bouché. Mais quelque chose résiste, intensément.



Toutes les histoires d'amour ont été racontées, sauf une / BENACQUISTA, Tonino

Où donc est passé Léo ? Son entourage s'interroge sur le mystère de sa disparition. Qui était-il vraiment ? Que fuyait-il ? S'il vit toujours, où est-il allé se perdre ? Nul ne se doute que, pour trouver des réponses à ses propres questionnements, Léo s'est réfugié derrière le miroir. Il vit désormais dans un autre monde, celui des séries télévisées où tout fait écho, à sa mémoire comme à ses rêveries.

Tonino Benacquista nous rappelle que seule la fiction a le pouvoir de réparer le réel.