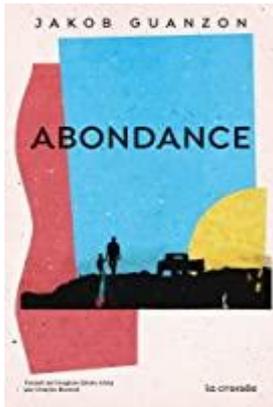
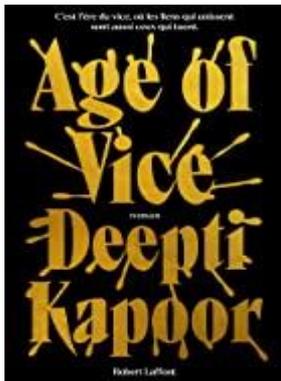


La sélection de mars 2023 du comité de lecture



♥ **Abondance / GUANZON, Jakob**

Henry et son fils Junior dorment dans leur pick-up et se lavent dans les toilettes des McDonald's. Avant, Henry avait pourtant un toit au-dessus de sa tête, un travail, une vie de famille et l'espoir des jours heureux. Mais l'Amérique ne pardonne pas. Henry a tout perdu et se bat pour son enfant. Demain, Henry a un entretien d'embauche. Il peut s'en sortir. Il doit s'en sortir. « Abondance » est le roman de la nouvelle Amérique sauvage, celle des laissés-pour-compte, où la vie ne tient qu'à quelques dollars.



Age of vice / KAPOOR, Deepti

En Inde, dans des propriétés luxueuses, lors de soirées extravagantes et d'affaires sombres, trois vies s'entremêlent dangereusement. Celle d'AJay, domestique né d'une famille très pauvre qui tente de gravir les échelons. Celle de Sunny, jeune héritier charismatique qui rêve d'éclipser son père. Et celle de Neda, journaliste prise entre la morale et son désir. Les liens qui les unissent seront-ils une porte de sortie ou l'élément déclencheur d'une grande destruction ? Transportant les lecteurs des villages poussiéreux de l'Uttar Pradesh à l'énergie urbaine de New Delhi, « Age of Vice » est une histoire brutale et sensuelle.



L'Allègement des vernis / SAINT BRICE, Paul

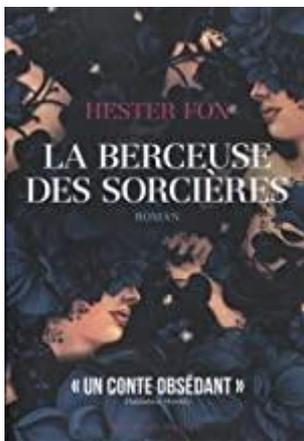
Aurélien est directeur du département des Peintures du Louvre. Cet intellectuel nostalgique voit dans le musée un refuge où se protéger du bruit du monde. Mais la nouvelle présidente lui impose une mission aussi périlleuse que redoutée : la restauration de La Joconde. À contrecœur, Aurélien part à la recherche d'un restaurateur assez audacieux pour supporter la pression et s'attaquer au chef-d'œuvre. Sa quête le mène en Toscane, où il trouve Gaetano, personnalité intense et libre. Face à Mona Lisa, l'Italien va confronter son propre génie à celui de Vinci, tandis que l'humanité retient son souffle...



♥ Arpenter la nuit / MOTTLEY, Leila

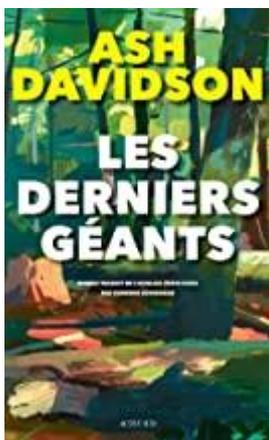
Kiara, dix-sept ans, et son frère aîné Marcus vivent dans la banlieue de San Francisco. Livrés à eux-mêmes, ils ont vu leur famille fracturée par la mort et par la prison. Si Marcus rêve de faire carrière dans le rap, sa sœur se démène pour trouver un travail et payer le loyer. Mais les dettes s'accroissent et l'expulsion approche. Alors Kiara décide de vendre son corps, d'arpenter la nuit.

Un roman à la beauté brute, porté par la langue à fleur de peau de Leila Mottley.



♥ La Berceuse des sorcières / FOX, Hester

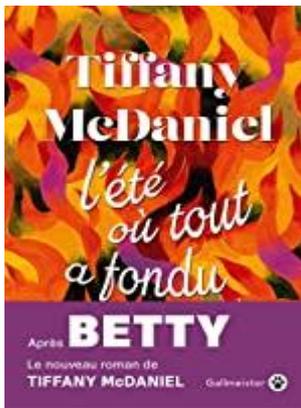
Bienvenue à Harlowe house, demeure mystérieuse du XIXème siècle devenue un musée de nos jours à Tynemouth, dans le Massachusetts. Deux siècles séparent Margaret Harlowe, jeune fille de bonne famille aux pouvoirs étranges, et Augusta employée au musée. Pourtant les vies de ces femmes vont être liées par une force qui va les dépasser. Double temporalité, secrets de famille et un soupçon de magie sont les ingrédients de cette histoire captivante.



♥ Les Derniers géants / DAVIDSON, Ash

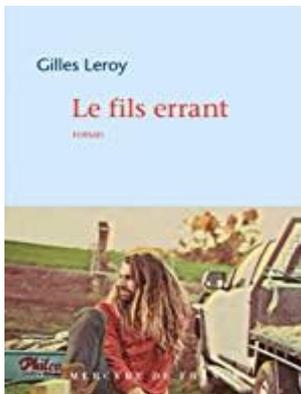
En 1977, en Californie du Nord, Rich est des bûcherons qui travaillent au sommet des arbres. C'est un métier dangereux, dont son père et son grand-père sont morts. Il veut une vie meilleure pour sa femme Colleen et son fils Chub. Pour cela, il a investi en secret toutes leurs économies dans un lot de séquoias plusieurs fois centenaires. Lorsque Colleen se met à dénoncer la compagnie d'abattage des séquoias pour l'usage d'herbicide, responsable de nombreuses malformations chez les enfants, le conflit s'invite au cœur de leur couple.

Un premier roman âpre et dense.



♥ L'Été où tout a fondu / McDANIEL, Tiffany

Pendant l'été 1984, à Breathed en Ohio, le procureur Autopsy Bliss, hanté par la lutte entre le bien et le mal, publie une annonce dans le journal local : il invite le diable à venir lui rendre visite. Le lendemain, son fils Fielding découvre un jeune garçon à la peau noire et aux yeux d'un vert intense, planté devant le tribunal, qui se présente comme le diable en personne. Cet enfant à l'âme meurtrie, heureux d'être enfin le bienvenu quelque part, serait-il vraiment l'incarnation du mal ? Se produisent alors des événements étranges qui affectent tous les habitants de Breathed, tandis qu'une vague de chaleur infernale frappe la petite ville...



Le Fils errant / LEROY, Gilles

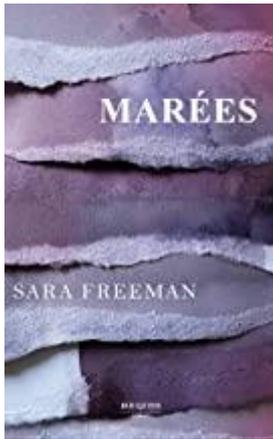
En 2015, au cœur de la Beauce pendant les moissons, Yanis, dix-sept ans, est de retour dans la ferme fortifiée des Maupu où il a séjourné plusieurs étés. L'adolescent métis ne se fond pas dans le décor : il vient des cités de Dreux, il a les cheveux longs et c'est un élève brillant. Que veut-il ? Venger sa mère décédée, Soraya, longtemps en conflit avec les Maupu ? Demander réparation pour lui-même ? Le patriarche le rejette, les fils et les brus le méprisent. Suzanne, la femme du patriarche, fait exception car Yanis ressemble à son fils, mort dix-sept ans plus tôt. Bientôt, Yanis tombe amoureux un saisonnier américain, comme lui orphelin.

« Le fils errant » donne à entendre la voix émouvante d'un être en devenir, qui se débat avec ses origines.



♥♥ Les Gens de Bilbao naissent où ils veulent / LARREA, Maria

Dans ce roman autobiographique, Maria Larrea nous transporte de Paris au Pays basque espagnol. Elle raconte l'enfance tragique de ses parents à Bilbao et sa propre enfance, plus heureuse, en France. Elle entrelace son histoire et celle de sa famille adoptive et nous emporte dans son enquête, lourde de secrets, et dans sa recherche de vérité sur ses origines. Avec sa plume enlevée, toujours tendue, pleine d'images et d'esprit, Maria Larrea reconstitue le puzzle de sa mémoire familiale.



Marées / FREEMAN, Sara

Après avoir vécu un épisode douloureux, Mara, désespérée, fuit en direction de la mer, laissant toute sa vie derrière elle. Elle arrive dans une station balnéaire en fin de saison. La ville se vide et Mara traîne sa solitude et son chagrin dans les rues désertes et sur les plages dépeuplées. Lorsque l'argent vient à manquer, elle trouve un job dans une des rares boutiques restées ouvertes. Les mois passent et, tandis qu'elle effleure de nouveau une certaine forme de joie, le passé la rattrape.

« Marées » brosse un puissant portrait de femme dans un style d'une grande poésie.



♥♥ Le Royaume désuni / COE, Jonathan

Dans ce roman réjouissant l'on suit une attachante famille anglaise des environs de Birmingham à travers trois générations et sept dates clés de l'Histoire du Royaume-Uni. De la victoire de 1945 jusqu'au Brexit, en passant, bien sûr, par le couronnement d'Elisabeth II, le mariage du Prince Charles et Lady Di, mais aussi la Coupe du monde de football en 1966, l'auteur saisit l'âme de son pays.

Une brillante fresque familiale pleine d'empathie, émouvante et un brin sarcastique.